

ENCUENTRO FOLCLÓRICO Y CULTURAL

RESEÑA HISTÓRICA FINALISTA A FASE NACIONAL

I. MODALIDAD DANZA

Número de personas participantes Fase Departamental Hombres: 50 Mujeres: 70 Total: 120

Número de **grupos** participantes fase departamental: 10

Grupo de Danza finalista: 1

Nombre del Grupo de Danzas: DANPAZ (Danzando por la Paz)

Número de integrantes: 12 y un director

Total Hombres: 6 Totales Mujeres: 6

Total Docentes: 12 Total Administrativos IE: 0

Número de docentes con desempeño en educación artística: 4

Total participantes con certificación de aptitud médica: 12

Nombre del Director: Rodrigo Giraldo Buitrago

Nombre de la canción y quien la interpreta esto es para pago de sayco y acinpro:

RAIDER TECNICO Y BACK LINE: Instrumentos y de micrófonos que van utilizar enumerar cada instrumento:

EL COROTEO, interpretado por el grupo bandola y **BILLETE QUE HAY CAFÉ**, Interpretado por Agustín Bedoya, autor Bayardo de la Vega, ritmo parranda.

Reseña histórica de la Interpretación de la Danza:

EL COROTEO, Rumba campesina, que muestra una situación típica de la realidad de muchas familias campesinas o de pueblo, que en busca de mejores horizontes empacan sus trastos y demás enseres en el Jeepao, Carpati o Chiva, medios de transporte de nuestra región.

BILLETE QUE HAY CAFÉ, ritmo autóctono de la zona rural cafetera, donde hombres y mujeres, en tiempo de cosecha, al ritmo de machetes, peinillas y un buen tinto, disfrutaban de bellos atardeceres después de una jornada ardua de trabajo.

Propuesta con la institución educativa en el PEI: A través de los Proyectos Pedagógicos de cada Institución Educativa, llamados: Danzar y danzar es nuestra diversión y así valoraremos nuestro folclor (IE Manzanares), Raíces folclóricas (IE Nuestra Señora del Rosario) y Grupo Danpaz integrado por docentes de las diferentes instituciones del municipio de Manzanares Caldas.

¿Contó con jurado evaluador? SI__X__ NO_____

Cuáles fueron los criterios para ser seleccionado como finalista en Danza:

Coreografía 40%, Vestuario 30%, Expresión Corporal y Facial 30%

Organizaciones que apoyaron su grupo del Encuentro Folclórico y Cultural: Secretaría de Cultura, Rectores y Coordinadores de las diferentes Instituciones Educativas del Municipio de Manizales, Secretaría de Educación de Caldas y Manizales.

Propuestas o sugerencias: La Información referente a las fechas de los eventos debe darse a conocer con un tiempo prudencial para la organización de los mismos.

Elaborado por Nombre: Rodrigo Giraldo Buitrago

Cargo: Docente IE Nuestra Señora del Rosario, Director del Grupo DANPAZ

Fecha: 08 de Septiembre de 2019